Artium Museoko, Euskal Herriko Arte Garaikidearen Museoko Euskal Emakume Artisten, eta Praktika artistiko eta Artearen Teoria feministen Ikerketa eta Dokumentazio Zentroari atxikitako Juncal Ballestín Ikerketarako Nazioarteko Beka

ARTIUM MUSEOA

DEIALDIAREN OINARRIAK

Lehenengoa
Deialdiaren xedea

Deialdi honen xedea ikerketa-proiektu bat hautatzea da, honako helburu hauek izango dituena:

- arte feministaren historiografia garatzea, bai Euskal Herrian, bai nazioartean eta
- museoko programei eta Bildumari lotutako artisten eta pentsalarien ekoizpenak aztertzea.

Bigarrena
Deialdi honetan parte hartzeko eskatzen diren baldintzak

2.1. Honako hauek dira deialdi honetan parte hartzeko eskatzen diren baldintzak:

a) Deialdi honetara edozein nazionalitatetako ikertzaileak aurkeztu ahal izango dira, adin-mugarik gabe, nahiz banaka, nahiz hautagaitza bateratua aurkezten duen kolektibo baten kide gisa.

b) Eskatzaileek bekaren iraunaldian garatzekoa izango den ikerketa-proiektu bat aurkeztu beharko dute. Proiektu horrek argitaratu gabea izan beharko du, eta gauzatzeko fasean egon ahal izango da, edo bekaren iraunaldian amaitu. Proiektuak 30.000 karaktere izango ditu gehienez ere, eta ondoko puntu hauek jasoko ditu: proposamenaren laburpena eta deskribapena, egikaritze-egutegia, gutxi gorabeherako aurrekontu banakatua eta ikerketaren bibliografia xehatua.

c) Hala eskatuz gero, hautatutako ikertzaileek ikerketaren emaitzak jendaurrean aurkeztu beharko dituzte Artium Museoan, Euskal Herriko Arte Garaikidearen Museoan.

2.2. Beka horiek lupertzeak ez dakar Arabako Artium Fundazioarekiko inolako lan-harremanik, eta ez du esan nahi bekadunak gero haren plantillan sartuko direnik.

2.3. Hautatutako proiektua museoan bertan garatu ahal izango da, baina baita kanpoan ere. Museoak ez ditu bere gain hartuko ikertzaileen egonaldiak eragindako gastuak. Badago bidaia-poltsa berezi bat, hautatuak EAEn bizi ez badira eta aztergaiak hala eskatzen badu bideratuko dena.

Bekadun(ar)en proiektua Artium Museoaren bulegoetan garatu ahal izango da, edo aurrez aurrekoa ez den era batean, erakundearen arduradunekin elkartzeko egutegi bat ezarriz. Museoak ez ditu bere gain hartuko ikertzaileen egonaldiaren ondoriozko gastuak.

Hirugarrena
Ikerketa-bekaren iraupena eta zenbatekoa

3.1. Ikerketa garatzeko bideratutako gehieneko zenbatekoa 7.000 eurokoa da, eta honako hauek jaso beharko ditu: ikertzaile(ar)en ordainsariak, ikerketaren garapenak eragindako gastuak (bibliografia, dokumentazioa eta bestelako materialak), eta onuradun(ar)en bidaia-gastuak, dietak eta egonaldiak.

Bekaren xede den lanak ondoz ondoko bederatzi hilabeteko iraupena izango du, bekadun(a)(e)k beka idatziz onartzen du(t)enetik kontatzen hasita, hamaikagarren oinarrian adierazitakoari jarraituz.

Laugarrena
Bekaren ordainketa

Bekaren zenbatekoa, dagokion PFEZaren atxikipena eginda, hiru zatitan ordainduko da:

a) 3.500 euro, laguntza ematen denetik aurrera.

b) 3.500 euro, lana eta aurreikusitako aldia amaitzean.

Bosgarrena.
Aurrekontu-araubidea eta -egozpena

Beka norgehiagoka-araubidearen bidez emango da, objektibotasunaren, gardentasunaren, berdintasunaren, diskriminaziorik ezaren eta publizitatearen printzipioen arabera.

Deialdi hau «Euskal Emakume Artisten Ikerketa eta Dokumentazio Zentroaren Juncal Ballestín Ikerketarako Nazioarteko Beka» izeneko aurrekontu-aplikazioaren kontura egotziko da, gehienez ere 7.000 euroko zenbatekoarekin.

Seigarrena
Eskabideak eta aurkeztu beharreko agiriak

Deialdi honetan parte hartu nahi dutenek ondoko agiri hauek aurkeztu beharko dituzte:

a) Eskabide-orria beteta.

b) Proiektuaren egilearen edo egileen nortasuna eta nazionalitatea egiaztatzen duen pasaportearen edo nortasun-agiri nazionalaren kopia.

c) Eskatzaile(ar)en profila egiaztatzen duen curriculum vitaea, gehienez ere 1.600 karaktere dituena. Balorazio Batzordeak aipatutako merezimenduak justifikatzen dituzten dokumentuen kopia eskatu ahal izango du.

d) Aurretik egindako proiektu eta lanen txostena

e) Egin nahi den proiektuaren deskribapena, gehienez ere 30.000 karaktere izango dituena, proposamenaren laburpena eta deskribapena.

f) Gauzatzeko egutegia.

g) Gutxi gorabeherako aurrekontu banakatua, norbere finantzaketa izan dezaketen kontzeptuak zehaztuta.

h) Ikerketaren bibliografia xehatua.

Zazpigarrena
Eskabideen aurkezpena eta epea

Eskabideak, atxiki beharreko dokumentazioarekin batera, euskaraz, gaztelaniaz edo ingelesez bete ahal izango dira.

Dokumentazio guztia euskarri digitalean bidali beharko da (PDF formatuan eta gehienez ere 5MB dituela) helbide elektroniko honetara: ikerketa_investigacion@artium.eus

Eskabideak aurkezteko azken eguna 2023ko urtarrilaren 31 da.

Eskabideak behar bezala aurkezten ez badira edo deialdi honetan eskatutako agiriren bat falta bada, interesdun(ari)(ei) 10 eguneko epea emango zai(o)(e) akatsa zuzentzeko edo nahitaezko agiriak aurkezteko. Adierazitako epean egiten ez badu(te), eskaerari uko egin dio(te)la ulertuko da, eta artxibatu egingo da beste izapiderik gabe.

Zortzigarrena.
Eskabideen instrukzio- eta onarpen-organoa

Euskal Herriko Arte Garaikidearen Museoak, Artium Museoak izango du prozedura bideratzeko eskumena.

Bederatzigarrena.
Balorazio batzordea

Balorazio batzorde bat eratuko da, aurkeztutako eskabideen azken ebaluazioa eta hautaketa egiteko eta beka emateko ebazpen-proposamenaren txostena egiteko.

Honako hauek osatzen dute Balorazio batzordea:

Museoaren lantaldeko kide eta arloko profesional adituek.

Hamargarrena.
Eskabideen balorazioa

Balorazio batzordeak ebaluatuko ditu onartutako eskabideak, gehienez 10 punturekin, ondoko irizpide hauek kontuan hartuta:

a) Garatu nahi den ikerketa-proiektuaren interesa, deialdi honen oinarrietan aurreikusitakoaren arabera. Gehienez ere, bost (5) puntuko balorazioa.

b) Eskatzailearen lanbide-profila, deialdi honetako oinarrietan xedatutakoaren arabera, gehienez hiru (3) puntu. Hautagaia talde bat baldin bada, kide bakoitzaren lanbide-profilak lortutako balorazioen batez bestekoa izango da puntuazioa.

c) Ikerketa Artium Museoaren Ikerketa eta Dokumentazio Zentroaren helburuetara egokitzea (ikus erantsitako PDFa). Gehienez ere, bi (2) puntu.

Deialdiaren ebazpena Artium Museoaren webgunean eta sare sozialetan argitaratuko da, eta proiektua aurkezteko erabilitako helbide elektronikora erantzunez.

Hamaikagarrena.
Ikerketa-bekaren onuradunen betebeharrak

a) Beka onartu dela idatziz jakinaraztea, beka eman eta 15 eguneko epean.

b) Bi hilean behin lanaren garapenari buruzko txostena bidaltzea, erabakitako programaren arabera.

c) Aurreikusitako planean sor daitezkeen aldaketa guztien berri ematea.

d) Egindako ikerketaren azken memoria aurkeztea. Memoriak ikerketaren emaitzak jaso beharko ditu, eta ikerketa-prozesuan sortutako zeinahi eranskin dokumental edo bestelako material entregatzea baloratuko da, hala nola podcastak, bideoak, elkarrizketak, argazkiak, etab. Azken memoria aurkezteko epea hilabetekoa izango da, beka amaitzen denetik hasita.

e) Beka honetarako eskabidea aurkezteak esan nahi du oinarri hauetan ezarritako arauak erabat eta baldintzarik gabe onartzen direla.

Hamabigarrena
Ikerketaren jabetza eta hedapena

Euskal Herriko Arte Garaikidearen Museoak ikerketaren emaitzak lehen aldiz argitaratzeko eskubidea izango du, indarrean dauden jabetza intelektualeko legeen arabera egindako lanaren egiletza errespetatuz.

Museoak konpromisoa hartzen du egindako ikerketa-proiektua Euskal Emakume Artisten, eta Praktika artistiko eta Artearen Teoria feministen Ikerketa eta Dokumentazio Zentroan sartzeko.

Ikerketan oinarritutako ondorengo argitalpen guztietan, ahal den neurrian, honako hau aipatuko da: «Euskal Emakume Artisten, eta Praktika artistiko eta Artearen Teoria feministen Ikerketa eta Dokumentazio Zentroaren Juncal Ballestín Nazioarteko Ikerketa Bekari esker egin ahal izan da ikerketa».

Hamahirugarrena.
Laguntza itzultzea

Jasotako zenbatekoak itzuli egin beharko dira oinarri hauetako klausuletan ezarritako betebeharrak betetzen ez badira, eta baita Arabako Lurralde Historikoko Diru-laguntzei buruzko urriaren 19ko 11/2016 Foru Arauan ezarritako kasuetan jasotakoak betetzen ez badira ere.

Diru-laguntza gisa jasotako zenbatekoak zuzenbide publikoko diru-sarreratzat joko dira, eta horiek kobratzea Ekonomia eta Aurrekontu Araubideari buruzko abenduaren 18ko 53/92 Foru Arauaren II. tituluko I. kapituluan aurreikusitakoaren arabera egingo da.

Hamalaugarrena.
Interpretazioa

Oinarri hauen interpretazioan sor daitekeen zalantza oro Euskal Herriko Arte Garaikidearen Museoak, Artium Museoak ebatziko du.

Hamabosgarrena.
Publizitatea

Deialdi hau Artium Museoaren webgunean argitaratuko da, eta ahalik eta gehien zabalduko da gizarte-komunikabideen bidez.

Hamaseigarrena.
Kexak eta erreklamazioak

Deialdi hau eta horren ondoriozko administrazio-egintza guztiak aurkaratu ahal izango dira, Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legean ezarritako kasuetan eta moduan.

Hamazazpigarrena.
Harremanetarako datuak

Deialdi honekin lotutako kontsultak egiteko, interesdunek helbide elektroniko honetara jo dezakete:
ikerketa_investigacion@artium.eus

